

RECOLOR Project

Newsletter N° 4

LP-PP4

European Regional Development Fund

www.italy-croatia.eu



Mercoledì 30 giugno

Anche se la pandemia da Covid-19 ha rallentato molte attività, la Regione Emilia-Romagna ha approfittato di questo tempo per segnare diversi traguardi nel campo della comunicazione di progetto.

Nell'ultimo periodo è stata completata una serie di materiali promozionali, inclusi alcuni gadget ecologici.

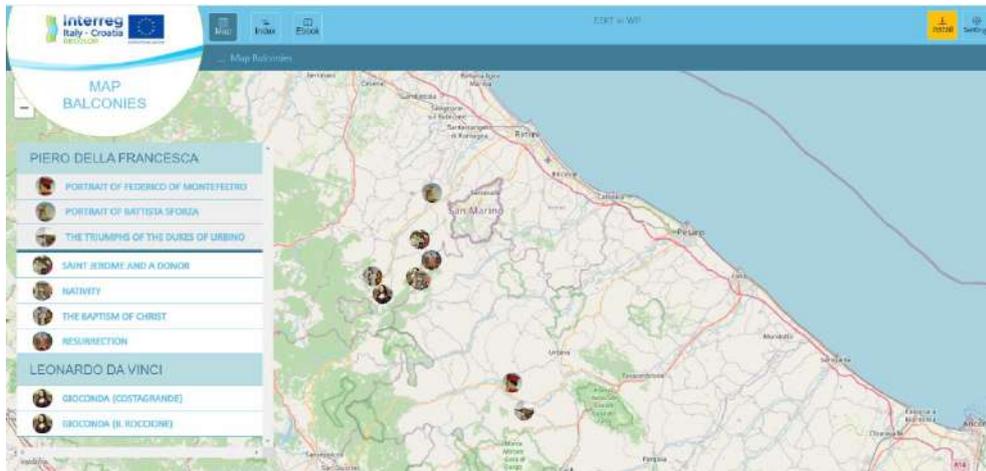
In mesi recenti sono stati intrapresi ulteriori passi, e per il progetto pilota è stato creato un logo identificativo correlato all'identità visiva del programma INTERREG Italia-Croazia.



Per dare senso e completezza al numeroso materiale promozionale e avere un punto di riferimento che aiutasse ad approfondire il grande lavoro di ricerca svolto per il nostro progetto pilota, è stato realizzato un e-book, disponibile in italiano e in inglese e pensato per essere usato su diversi tipi di dispositivi.



Questo e-book sarà presto reso disponibile sulla Web App dedicata, la quale offre molteplici possibilità aggiuntive di interpretazione e approfondimento, rispetto alla funzione dell'e-book. La Web App è in corso di perfezionamento e sarà lanciata a fine settembre. Consentirà due modalità di visita: visite guidate, seguendo l'indice dei balconi e libera selezione dei 9 Balconi sulla mappa. Per ogni balcone sarà disponibile un panorama interattivo confrontato col quadro e viceversa, vista 3D, tour, video.



Immagini non ancora definitive, ma evocative delle molte funzioni e interazioni che la Web App offrirà agli utenti

Nel quadro delle attività di Web & Press Marketing legate al progetto pilota, è stata creata una pagina Facebook, dove vengono e verranno pubblicati aggiornamenti e approfondimenti sui balcony e sulle opere d'arte illustrate. Vi invitiamo a seguire la pagina e a scoprire tutto sulle Montefeltro Art Views!



Montefeltro Art Views
23 giugno alle ore 11:50 · 🌐

...

Behind #MontefeltroArtViews

An innovative scientific study has discovered that the backgrounds of famous Renaissance paintings were not artists' imagination but a representation of real landscapes of the Duchy of Urbino at that time: this is how Montefeltro Art Views were born, the circuit of natural balconies within [Project Recolor](#) from which to look out and enter the works of art, discovering the secrets of the paintings and their landscapes.

Pic of the Metauro Valley/ BALCONY OF FEDERICO DA MONTEFELTRO, Diptych of the Duke and Duchess of Urbino by Piero Della Francesca



Parallelamente, GAL Montefeltro Sviluppo sta lavorando all'interfaccia fisica delle Montefeltro Art Views. Un team tecnico composto da esperti ha progettato il nuovo prodotto turistico che permetterà ai visitatori di scoprire, sul luogo, I paesaggi reali raffigurati da Piero della Francesca e Leonardo da Vinci come sfondi dei loro capolavori rinascimentali.

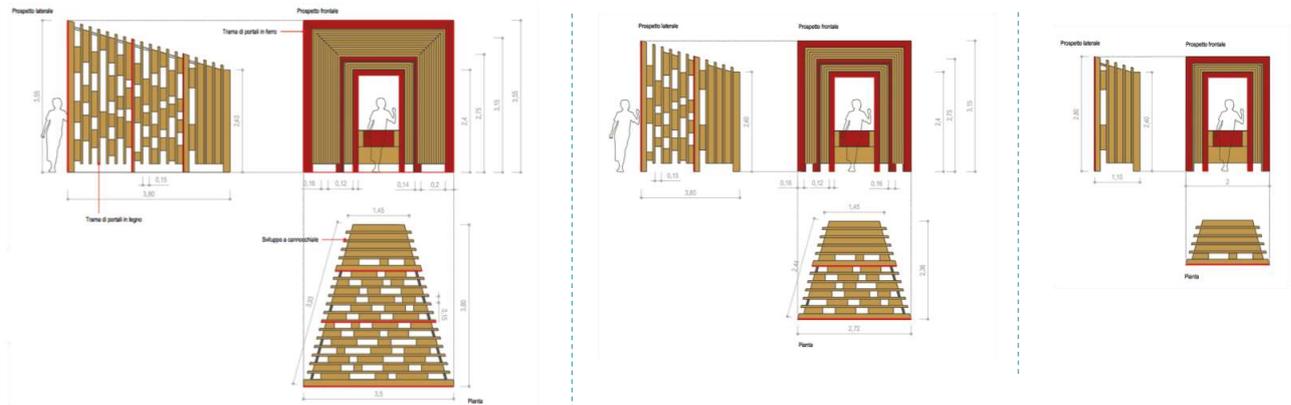


Rendering provvisorio del Vista Point, dal progetto preliminare



Anteprima dei pannelli esplicativi della relazione quadro-paesaggio all'interno dei Vista Point

L'interfaccia fisica delle Montefeltro Art Views è stata concepita come una rete di punti di osservazione che supporta il turista nell'interpretazione dei paesaggi d'arte. Si compone di diversi moduli che si armonizzeranno con i luoghi circostanti. L'implementazione del progetto partirà nel corso dell'estate.



Vista Point modulari: Large, Medium and Small. Dal progetto preliminare